

PAPIER EN FORMATEN





PAPIER EN FORMATEN

Wat je moet weten over papier

Papier is een natuurproduct en wordt meestal gemaakt van naalddhout. Het fabricageproces vindt plaats onder de strengste milieu eisen. Het is verkrijgbaar in vele soorten, maten en gewichten. Het meeste papier is wit, omdat de offset industrie meestal gebruik maakt van gedeeltelijk transparante inkten. Het aanwezige licht wordt door het te bedrukken materiaal gereflecteerd en door de aangebrachte inktlaag gefilterd (gekleurd). Dit gefilterde licht wordt dan waargenomen door het oog en de gedrukte kleur wordt herkend. (zie **afb. A**). Wanneer er bijvoorbeeld een blauwe inkt gedrukt wordt op een geel papier dan zal de blauwe kleur door de reflectie van het gele papier er voor ons oog uitzien als groen.

Gewicht

Papier is in vele gewichten verkrijgbaar. Het gewicht van papier wordt altijd uitgedrukt in grammen per vierkante meter. Weegt één vierkante meter papier 80 gram dan spreekt men over 80 grams papier. Dit gegeven bepaalt in hoge mate de dikte en de stijfheid van het papier. Daarnaast kan met behulp van een simpele rekenformule (gratis te downloaden op www.veldwijk-vanloon.com) het totale gewicht van de folder of brochure berekend worden, zodat men vooraf inzicht kan krijgen in de te verwachten porti kosten.

- Tot 170 gram spreekt men over papier.
- Vanaf 170 gram tot en met 600 gram wordt karton genoemd.
- Boven de 600 gram spreekt men over bord.

Formaten

In de grafische industrie zijn de persformaten afgestemd op de DIN-papierformaten, zodat een optimale benutting mogelijk is van het beschikbare drukvlak.

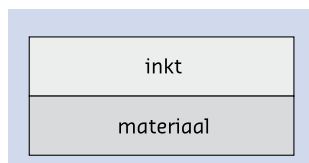
De papier DIN-formaten:

Norm:	Breedte x Lengte:
A0	= 841 x 1.189 mm
A1	= 594 x 841 mm
A2	= 420 x 594 mm
A3	= 297 x 420 mm
A4	= 210 x 297 mm
A5	= 148 x 210 mm
A6	= 105 x 148 mm
A7	= 74 x 105 mm
A8	= 52 x 74 mm

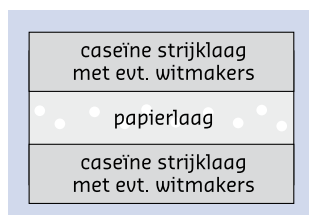
Om een goede keuze te kunnen maken uit de vele papier- en kartonsoorten is het belangrijk om de belangrijkste eigenschappen van de diverse papier-soorten te kennen.

Papiersoorten en kleurindrukverschillen

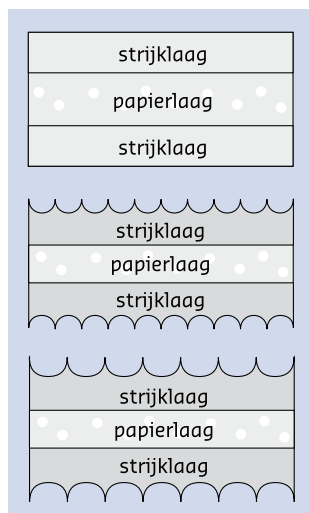
Bij het vervaardigen van drukwerk worden de meeste kleurindrukverschillen veroorzaakt door het materiaal waarop gedrukt wordt. Ieder te bedrukken materiaal heeft zijn eigen specifieke reflectie, waardoor er een andere kleurindruk ontstaat.



afb. A



afb. B



afb. C



afb. D

Wat bepaald de reflectie?

De mate van reflectie wordt bepaald door de samenstelling en de structuur van het te bedrukken materiaal. In de vellen-offset industrie is dit materiaal meestal papier of karton. Hoe gladder het papier, des te groter de reflectie en dus de kleurindruk. Dit komt doordat het oppervlak van het te bedrukken materiaal zodanig gesloten is, dat de inkt slecht of niet geabsorbeerd wordt. Daardoor blijft er meer inkt op het papier liggen en zal het gereflecteerde licht intensiever gekleurd worden.

Volledig gesloten papier of karton

Dit zijn b.v. de metallic soorten. Deze papier- en kartonsoorten zijn voorbehandeld met een metallic laag, waardoor het oppervlak van deze soorten volledig zijn afgesloten. De inkt wordt niet geabsorbeerd

en blijft er, ook na droging door oxidatie of geforceerde droging (UV-droging) volledig bovenop liggen. Hierdoor is de kleurindruk groot, maar de droging van de inkt door oxidatie verloopt moeizaam. Dat komt dus door een slechte hechting van de aangebrachte inktlaag, waardoor de snelheid van verwerking sterk daalt vanwege de langere droogtijd.

Gestreeken papier- en kartonsoorten

Deze materialen zijn onder te verdelen in enkel-, dubbel-, of zelfs driedubbel gestreeken soorten.

Dit houdt in dat over het basispapier een caseïne strijklag met eventuele witmakers is aangebracht (zie afb. B). Deze strijklag maakt het papier glad en moeilijk doordringbaar. Meerdere strijklagen over elkaar heen vergroten de ondoordringbaarheid van het te bedrukken materiaal. Enkele soorten zijn: Chromolux, Kunstdrukpapier en MC (machine coated). Deze soorten (behalve Chromolux) zijn nog onder te verdelen in de kwaliteiten: gesatineerd, halfmat en mat (zie afb. C). Naarmate de structuur, die in het papier is aangebracht, grover wordt zal het reflecterend vermogen afnemen. Hierdoor is gesatineerd papier door zijn gladde oppervlak de kwaliteit met de hoogste reflectie en een glanzende uitstraling. Halfmat geeft door zijn structuur een zijdeglaas, waardoor de kleurindruk geringer is dan bij gesatineerd. De kwaliteit mat heeft de minste reflectie en zal als een matte kleurindruk ervaren worden. Dus al is een papier- of kartonsoort gestreeken, een aangebrachte structuur geeft een andere reflectie en kleurindruk. Extra inkt toevoegen om de kleurindruk te vergroten is niet aan te bevelen als de maximale absorptie is bereikt, omdat dan de overtollige inkt overzet op het bovenliggende vel.

Ongestreeken papier- en kartonsoorten

Ongestreeken papier of karton is samengesteld uit papierpulp met als toevoeging eventuele witmakers (zie afb. D) of andere kleurstoffen. Deze soorten absorberen makkelijk inkt door hun open structuur. Toch zijn er ongestreeken papiersoorten die een hele dichte structuur hebben, zoals natuurkarton, dat toch meer inkt absorbeert dan gestreeken soorten. Het is wel zo, dat hoe dichter de structuur van het materiaal is, des te groter de kleurindruk wordt. De droogtijd van de inkt wordt dan ook langer.

En gekleurd papier?

Omdat alle inkten en bijbehorende kleurindruk in de vellen-offset industrie zijn gebaseerd op reflectie van licht op wit materiaal (zie de PMS-waaier), zal de kleurindruk, die men krijgt bij de bedrukking van gekleurd materiaal niet exact te voorspellen zijn en is dus niet te standaardiseren. Proefdrukken op het gekozen materiaal kunnen u dan een beter beeld geven van wat u kunt verwachten.

Wanneer welk materiaal?

Er zijn vele factoren die bepalen welk materiaal het beste gebruikt kan worden. Belangrijk is vooraf vast te stellen wat het doel van het drukwerk is. Voor een grote kleurindruk is een gestreeken materiaal zeer geschikt en voor een natuurlijk effect een ongestreeken soort. Alles hangt echter af van de functionaliteit van het drukwerk en de benodigde kleurindruk of sfeer die opgeroepen moet worden. Dat het aanwezige licht bepalend is voor de kleurindruk spreekt voor zich, want een kleurindruk zal met kunstlicht anders zijn dan in daglicht. Ook de verschillende soorten kunstlicht spelen hierin een rol. Het beste advies is dan ook om bij twijfel een drukproef te laten vervaardigen op oplagepapier.



houtvrij wit offset

wit silk mc

crème silk mc

Enveloppen

Enveloppen zijn er in verschillende formaten en uitvoeringen. Hieronder hebben wij de meest voorkomende enveloppen op een rij gezet. Naast de onderstaande varianten, kunt u ook uw envelop op maat laten maken.

De meest voorkomende enveloppen-formaten:

Soort:		breedte x lengte:
C6	=	114 x 162 mm
EA5/6	=	110 x 220 mm
C5/6	=	114 x 229 mm
EA5	=	156 x 220 mm
C5	=	162 x 229 mm
EC5	=	170 x 240 mm
B5	=	176 x 250 mm
EB5	=	185 x 262 mm
EA4	=	220 x 312 mm
E5	=	200 x 280 mm
C4	=	229 x 324 mm
EC4	=	240 x 340 mm
B4	=	250 x 353 mm
EB4	=	262 x 371 mm
E4	=	280 x 400 mm
EA3	=	312 x 441 mm

Beschikbare formaten kwadraat-enveloppen::

140 x 140 mm
155 x 155 mm
160 x 160 mm
165 x 165 mm
170 x 170 mm
190 x 190 mm
205 x 205 mm
220 x 220 mm
240 x 240 mm
265 x 265 mm
300 x 300 mm
330 x 330 mm

beschikbare formaten notaris-enveloppen:

breedte x lengte:
125 x 312 mm
125 x 324 mm
125 x 355 mm
145 x 390 mm
150 x 312 mm
162 x 324 mm

(voor voorbeelden, zie volgende pagina)

Wat verstaan we onder...

Bij het aanvragen van offertes voor bedrukte enveloppen, wordt niet alleen gesproken over de maatvoering. Er zijn ook andere kenmerken op basis waarvan de verschillende enveloppen soorten zich van elkaar onderscheiden. Hieronder benoemen we de voornaamste en meest gebruikte kenmerken.

• een akte-envelop

Bij akte-enveloppen bevindt de klep zich aan de korte zijde van de envelop.

• een dienst-envelop

Bij dienst-enveloppen bevindt de klep zich aan de lange zijde van de envelop.

• een notaris-envelop

Notaris-enveloppen zijn lange smalle akte-enveloppen.

• een kwadraat-envelop

Kwadraat enveloppen zijn vierkante enveloppen.

• een bordrug-envelop

Bij deze enveloppen is de achterzijde uitgevoerd in een stevig karton.

• een monsterzak-envelop

Dit zijn enveloppen die voorzien zijn van een bodem, waardoor er een grotere inhoud in past.

Speciale enveloppen

Naast de bovenstaande enveloppen soorten bestaan er ook nog enkele speciale enveloppen, zoals:

- De luchtkussen-envelop: de binnenzijde van deze envelop is voorzien van een luchtkussenfolie (geschikt voor kwetsbare zendingen)
- De tyvek-envelop: dit is een kunststof envelop van zeer moeilijk scheurbaar materiaal
- De verzend-envelop: dit is een envelop die is gemaakt van eenzijdig geplakt stevig golfkarton (voor extra bescherming)

Enveloppen met of zonder venster

Zowel akte- als dienst-enveloppen zijn verkrijgbaar met en/of zonder venster.

De sluiting

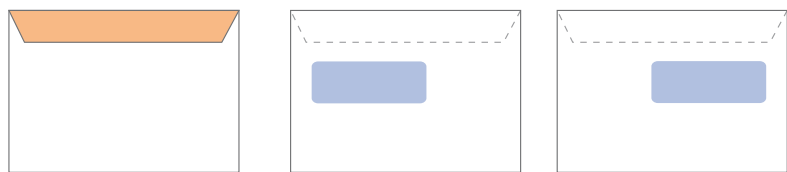
Enveloppen zijn verkrijgbaar met verschillende sluitingen, te weten: een gegomde klep, dry seal of een striplock-sluiting.

De vensters

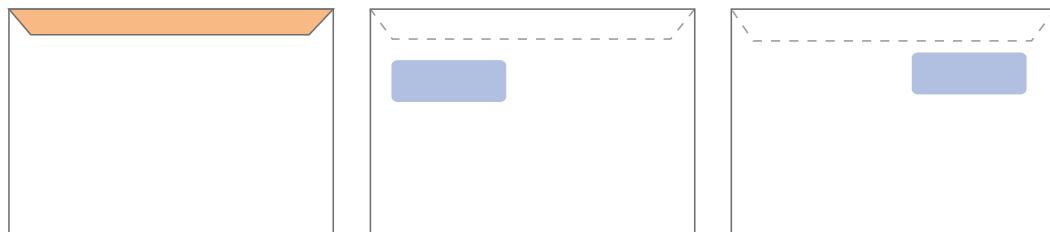
Enveloppen zijn verkrijgbaar met verschillende vensters. Zo zijn er verschillende vensterformaten en zijn er verschillende vensterstanden (de positie van het venster) beschikbaar.

Dienstenvelopen (klep aan de lange zijde)

A5



A4

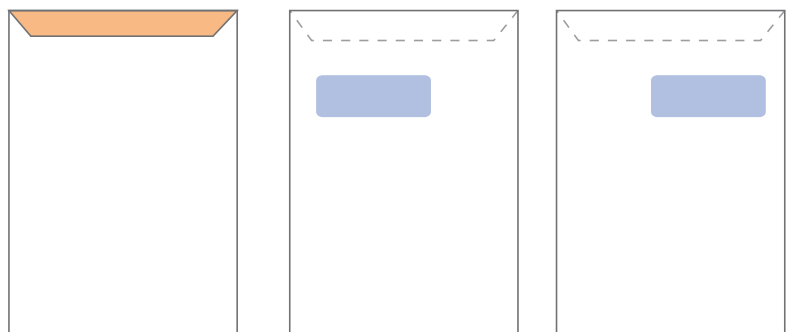


Akte-enveloppen (klep aan de korte zijde)

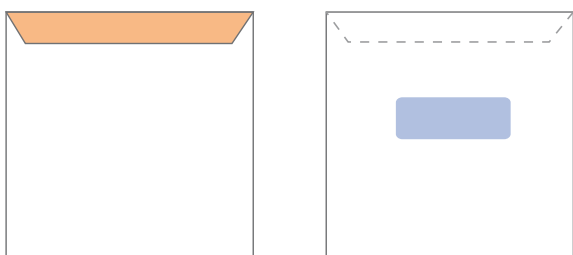
A5



A4



Kwadraat-enveloppen (vierkant)



Notaris-enveloppen (lang en smal)

